

A decorative border with intricate scrollwork and floral motifs, rendered in a dark brown color, framing the central text area.

25 lat

Zespołu Borzęckie Słowiki

z Publicznej Szkoły Podstawowej

w Borzęcinie Dolnym



Zespół Borzęckie Słowiki funkcjonuje od 25 lat przy Publicznej Szkole Podstawowej w Borzęcinie Dolnym. Założony został przez Cecylię Czaja w 1992 roku na prośbę ówczesnego dyrektora – Pana Józefa Habury. Nazwę „Borzęckie Słowiki” nadano zespołowi w 1999 roku. Był to pomysł Natalii Boraca z entuzjazmem przyjęty przez chórzystów.

Do kalendarza uroczystości szkolnych

Borzęckie Słowiki wprowadziły następujące tradycje:

- ❖ *Dzień Papieski*
- ❖ *Tradycje Świąt Bożego Narodzenia*
- ❖ *Tradycje Świąt Wielkanocnych*

Zespół występował w szkole wielokrotnie podczas:

- ❖ *Święta Niepodległości*
- ❖ *Dnia Matki*

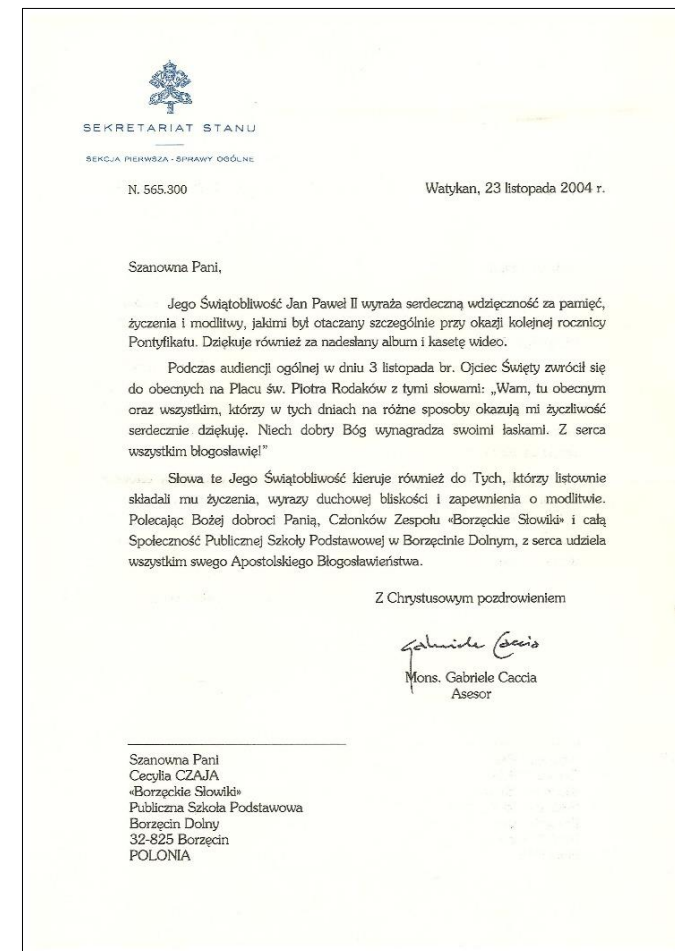


*Borzęckie Słowiki wraz z instruktorem zespołu - Cecylią Czaja
Rok Jubileuszowy 2017*



Pozaszkolne prezentacje Borzęckich Słowików:

- ❖ w roku szkolnym 1998/1999 Zespół swoim śpiewem ubarwił uroczystość związaną z wręczeniem medali Prezydenta Polski – małżeństwom, które świętowały 50 rocznicę ślubu
- ❖ w latach 2000 – 2007 dzieci śpiewały pomiędzy aktami Grupy Teatralnej „Anastazja” działającej przy GOK w Borzęcinie
- ❖ w 2001 roku Słowiki uczestniczyły w VII Ogólnopolskim Telewizyjnym Turnieju Najmłodszych Gmin i Miast
- ❖ w latach 2000 – 2006 zespół prezentował Jasełkę wraz z licznymi wielogłosowymi kolędami podczas Gminnego Przeglądu Zespołów Kolędniczych w Gminnym Ośrodku Kultury w Borzęcinie
- ❖ w 2003 roku chór przygotował i przedstawił społeczności szkolnej „Życzenia dla Ojca Świętego” z okazji 25 – lecia Pontyfikatu, które zostały nagrane na płytę DVD i przesłane Ojcu Świętemu do Watykanu
- ❖ w roku 2004 Borzęckie Słowiki zorganizowały koncert dla Jana Pawła II z okazji 26 – lecia Pontyfikatu, który został nagrany na kasetę video i przesłany Ojcu Świętemu
- ❖ w 2004 roku zespół przygotował „Wesele Borzęcińskie”, które przedstawił w szkole oraz w Brzesku podczas przeglądu „Piękno naszej małopolskiej kultury i tradycji”
- ❖ w 2005 roku Słowiki zaprezentowały „Wyskubek” podczas Powiatowego Dnia Dziecka w Brzesku
- ❖ od rok 1999 roku do 2006 Słowiki uczestniczyły w Wojewódzkim Konkursie Piosenki Zimowej i Kolęd w Krakowie
- ❖ od 2007 roku Słowiki biorą udział w Festiwalu Artystycznym w Tarnowie
- ❖ od 2008 roku Zespół uczestniczy w Gminnym Konkursie Kolęd i Pastorałek w Borzęcinie
- ❖ dzieci prezentują swój dorobek artystyczny w kościele parafialnym w Borzęcinie Dolnym
- ❖ od roku 2008 Zespół uczestniczy w Powiatowym Konkursie Kolęd i Pastorałek w Brzesku
- ❖ w latach 2015 i 2016 Borzęckie Słowiki uczestniczyły w uroczystym podsumowaniu Wojewódzkiego Projektu Ekologicznego Ekoszkół, Ekoprzedszkole w Tarnowie
- ❖ w bieżącym roku szkolnym 2016/2017 Zespół brał udział w Nowohuckim Konkursie Kolęd i Pastorałek w Krakowie



List od Jana Pawła II, 2004 r.

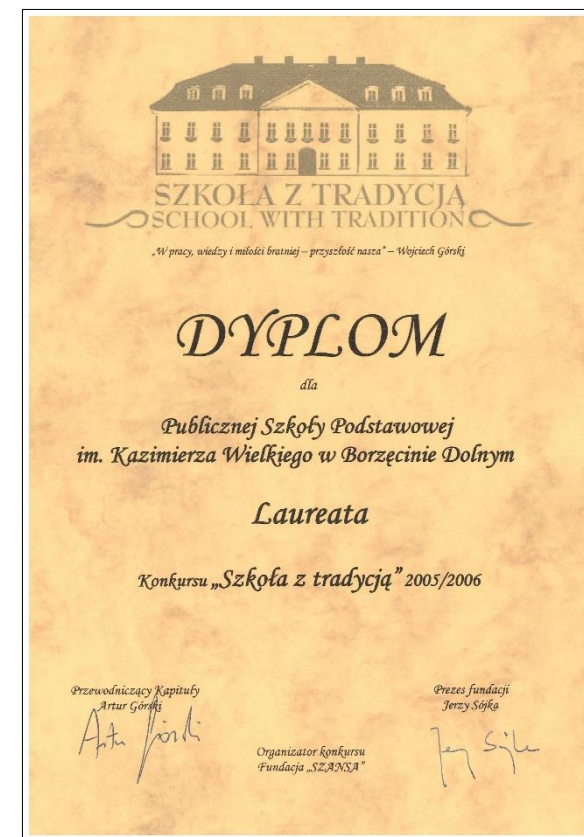


Sukcesy Borzęckich Słowików:

- ❖ wyróżnienie w VII Ogólnopolskim Telewizyjnym Turnieju Najmłodszych Gmin i Miast w 2001 roku
- ❖ w 2004 roku Zespół zajął III miejsce podczas Powiatowego Festiwalu Kolęd i Pastorałek w Brzesku
- ❖ w roku szkolnym 2005/2006 poprzez działalność Borzęckich Słowików i tradycje, które wprowadził chór w życie szkoły oraz lokalnej miejscowości Publiczna Szkoła Podstawowa w Borzęcinie Dolnym uzyskała tytuł „Szkoła z Tradycją”
- ❖ 3 puchary zdobyte na Festiwalu Artystycznym w Tarnowie
- ❖ 4 Muszle Świętego Jakuba osiągnięte podczas Powiatowego Konkursu Kolęd i Pastorałek w Brzesku
- ❖ Słowiki wielokrotnie zwyciężały w Gminnym Konkursie Kolęd i Pastorałek w Borzęcinie

Osiągnięcia uczniów należących Zespołu:

- ❖ w 2003 roku Natalia Kukiełka została laureatką Wojewódzkiego Konkursu Piosenki Zimowej i Kolęd w Krakowie
- ❖ podczas Powiatowego Festiwalu Kolęd i Pastorałek w Brzesku w 2004 roku uczennice Natalia Kukiełka i Paulina Herma zdobyły II i III miejsce wśród solistów
- ❖ laureatkami Festiwalu Artystycznego w Tarnowie zostały: Zuzanna Kukiełka, Gabriela Płachno, Katarzyna Knap, Weronika Czesak
- ❖ w 2015 roku Jakub Kowal został laureatem Brzeskiego Konkursu Kolęd i Pastorałek
- ❖ w bieżącym 2017 roku Magdalena Płachno została laureatką Nowohuckiego Konkursu Kolęd i Pastorałek w Krakowie
- ❖ do laureatów Gminnego Konkursu Kolęd i Pastorałek w Borzęcinie należą: Zuzanna Kukiełka, Kamil Czernek, Adrianna Musiał, Paweł Herma, Gabriela Płachno, Karolina Stolarz, Weronika Czesak, Magdalena Płachno, Jakub Kowal, Amanda Pawlik, Anna Gofron, Martyna Pawlik, Dominika Czesak.





W ciągu 25 lat działalności Borzęckich Słowików do Zespołu należało około 200 osób. Do absolwentów chóru, którzy rozwinęli swoje zdolności oraz umiejętności wokalne i nadal je wykorzystują należy Pani Agnieszka Górka (z domu Wolny), która systematycznie prowadzi śpiew podczas Nabożeństw i Mszy Świętych w kościele parafialnym w Borzęcin Dolnym. Nadal śpiewa również Pani Zuzanna Kukiełka wraz z Chórem GAUDIUM przy Parafii Miłosierdzia Bożego w Brzesku.

Do grona rodziców - uczniów Publicznej Szkoły Podstawowej w Borzęcinie Dolnym należą osoby, które są absolwentami Zespołu Borzęckie Słowiki. Wymienić tu należy Panią Ewelinę Kowal. Dzieci Pani Eweliny podtrzymują tradycję rodzinną i aktywnie uczestniczą w działalności Słowików, odnosząc sukcesy. Do Zespołu należały również: Pani Sylwia Czaja (z domu Siciarz), Pani Małgorzata Gołas (z domu Rzepka), Pani Ewa Walenciak – Fela i Pani Małwina Baran (z domu Gałek).

W realizację inicjatyw podejmowanych przez Borzęckie Słowiki zaangażowana jest Rada Rodziców i Rada Pedagogiczna. Zespół wspiera Wójt Gminy Borzęcin – Pan Janusz Kwaśniak oraz Dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury w Borzęcinie – Pan Piotr Kania. Na szczególną pomoc Słowiki mogą liczyć ze strony Proboszcza Parafii Borzęcin Dolny – Księdza Marka Obrzuta.





Pierwsze występy Borzęckich Słowików, Wielkanoc, 1993 rok



Jasełka, rok 1994



Misterium Wielkanocne, 2001 rok

Jasełka 2004 rok



Występ podczas przedstawienia grupy teatralnej „Anastazja”, Borzęcin 2001 rok.

Wojewódzki Konkurs Piosenki Zimowej i Kolęd, 2006 rok





*Jasełka, 2009 rok
Festiwal Artystyczny, 2014 rok,*



*Borzęckie Słowiki ze Złotą Muszlą Świętego Jakuba, 2010 rok
Dzień Papieski 2014*





Piosenki na Jubileusz 25 – lecia Borzęckich Słowików, 28 maja 2017 roku

Krzysztof Antkowiak

Zakazany owoc

Mówią mi tak, na to jeszcze masz czas
nie dla ciebie ten film, dzieci muszą iść spać
Mówią mi tak, ja w tym wieku to fakt
I zamyka się świat, dozwolony od lat.
Zakazany owoc, dumnie krąży mi nad głową
Zakazany owoc, marzeń ciemnych tabu
Zakazany owoc, znowu szansa przeszła obok
Choć już czułem ten smak.

Czemu tak jest, że nie wolno mi chcieć
Rzeczy super na pięć, tych na, które mam chęć
Za to co dnia, muszę zмагаć się sam
Z górą nudy gdzie smak, dawno wywiał już wiatr.

Zakazany owoc, dumnie krąży mi nad głową
Zakazany owoc, marzeń ciemnych tabu
Zakazany owoc, znowu szansa przeszła obok
Choć już czułem ten smak

Zakazany owoc, dumnie krąży mi nad głową
Zakazany owoc, marzeń ciemnych tabu
Zakazany owoc, znowu szansa przeszła obok
Choć już czułem ten smak.

Zakazany owoc, śmieje się nad moja głową
Póki żyje sobie żyje słodkie tabu
Zakazany owoc, dobrze że go masz nad głową
Zerwiesz go, posmutnieje świat.

Budka Suflera

Takie tango

Na sali wielkiej i błyszczącej
Tak jak nocne Buenos Aires
Które nie chce spać
Orkiestra stroi instrumenty
Daje znak i zaraz zacznie
Nowe tango grać
Siedzimy obok obojętni
Wobec siebie jak turyści
Wystukując rytm
Nie będzie tanga między nami
Choćby nawet cud się ziścił
Nie pomoże nic

Chociaż płyną ostre nuty
W żyłach płonie krew
Nigdy żadne z nas do tańca
Nie poderwie się

Bo do tanga trzeba dwojga
Zgodnych ciał i chętnych serc
Bo do tanga trzeba dwojga
Tak ten świat złożony jest

Zaleje w końcu Buenos Aires
Noc tak gęsta jak atrament
A gdy przyjdzie brzask
Co było w naszych sercach kiedyś
Kiedyś jak świecący diament
Cały straci blask

I choć będą znowu grali
Bóg to jeden wie
Nigdy razem na tej sali
Nie spotkamy się

Bo do tanga trzeba dwojga
Zgodnych ciał i chętnych serc
Bo do tanga trzeba dwojga
Tak ten świat złożony jest

Może kiedyś na tej sali,
tam będziemy tańczyć tango
bo te kłótnie nic nie znaczą

Bo do tanga trzeba dwojga
Zgodnych ciał i chętnych serc
Bo do tanga trzeba dwojga
Tak ten świat złożony jest



Andrzej Rybiński
Nie liczę godzin i lat

Wschodami gwiazd i zachodami,
Odmierzam czas liści kolorami
Odmierzam czas nie używając dat
Czekaniem na niespodziewane,
Straconych szans rozpamiętywaniem
Odmierzam czas, nie używając dat
REF.
Nie liczę godzin i lat, to życie mija nie ja
Bliżej gwiazd, bliżej dna jestem wciąż taki sam
Wciąż ten sam
Nie liczę godzin i lat, to życie mija nie ja
Z kilku dni w morzu dat własny swój znaczę ślad
Własny ślad

Zużytych słów przesypywaniem,
Gubieniem dróg i odnajdywaniem
Odmierzam czas, nie używając dat
Bez godzin i bez kalendarzy,
Długością dni i zmiennością zdarzeń
Odmierzam czas, nie używając dat
REF.
Nie liczę godzin i lat, to życie mija nie ja...

Dżem
Do kołyski

Żyj z całych sił
I uśmiechaj się do ludzi
Bo nie jesteś sam
Śpij, nocą śnij
Niech zły sen Cię nigdy więcej nie obudzi
Teraz śpij

Niech dobry Bóg
Zawsze cię za rękę trzyma
Kiedy ciemny wiatr
Porywa spokój
Siejąc smutek i zwątpienie
Pamiętaj, że
Jak na deszczu łza
Cały ten świat nie znaczy nic a nic...
Chwila, która trwa
Może być najlepszą z Twoich chwil...

Idź własną drogą
Bo w tym cały sens istnienia
Żeby umieć żyć
Bez znieczulenia
Bez niepotrzebnych niespełnienia
Myśli złych
Jak na deszczu łza
Cały ten świat nie znaczy nic a nic...
Chwila, która trwa
Może być najlepszą z Twoich chwil...

Maryla Rodowicz
Ale to już było

Z wielu pieców się jadło chleb
Bo od lat przyglądam się światu
Nieraz rano zabołał łeb
I mówili zmiana klimatu
Czasem trafił się wielki raut
Albo feta proletariatu
Czasem podróż w najlepszym z aut
Częściej szare drogi powiatu
Ref.: Ale to już było i nie wróci więcej
I choć tyle się zdarzyło to do przodu
Wciąż wyrывa głupie serce
Ale to już było, znikło gdzieś za nami
Choć w papierach lat przybyło to naprawdę
Wciąż jesteśmy tacy sami

Na regale kolekcja płyt
I wywiadów pełne gazety
Za oknami kolejny świt
I w sypialni dzieci oddechy
One lecą drogą do gwiazd
Przez niebieski ocean nieba
Ale przecież za jakiś czas
Będą mogły same zaśpiewać
Ref. Ale to już było i nie wróci więcej
I choć tyle się zdarzyło to do przodu
Wciąż wyrывa głupie serce
Ale to już było, znikło gdzieś za nami
Choć w papierach lat przybyło to naprawdę
Wciąż jesteśmy tacy sami



Kancelarya

Zabiorę Cie

Zabiorę Cię właśnie tam, gdzie jutra słodki smak
Zabiorę Cię właśnie tam, gdzie słońce dla nas wschodzi
Zabiorę Cię właśnie tam, gdzie wolniej płynie czas
Zabiorę Cię właśnie tam, gdzie szczęściu nic nie grozi
Dość mam już pustych dni i świąt, których nie było
Między nami jest coś, nie zaprzeczaj mi
Tyle mogę Ci dać, solą życia jest miłość
Boisz się wielkich słów, to nie wstyd
Zabiorę Cię właśnie tam, gdzie jutra słodki smak
Zabiorę Cię właśnie tam, gdzie słońce dla nas wschodzi
Zabiorę Cię właśnie tam, gdzie wolniej płynie czas
Zabiorę Cię właśnie tam, gdzie szczęściu nic nie grozi

Czekam na jeden gest, wiara jest moją siłą
Jestem pewien, że wciąż potrzebujesz mnie
Dzień przemija za dniem, znów nam siebie ubyło
Życie zbyt krótko trwa, więc zdecyduj się
Dość mam już pustych dni i świąt, których nie było
Między nami jest coś, nie zaprzeczaj mi
Tyle mogę Ci dać, solą życia jest miłość
Boisz się wielkich słów, to nie wstyd

Zabiorę Cię właśnie tam, gdzie jutra słodki smak
Zabiorę Cię właśnie tam, gdzie słońce dla nas wschodzi
Zabiorę Cię właśnie tam, gdzie wolniej płynie czas
Zabiorę Cię właśnie tam, gdzie szczęściu nic nie grozi

Bayer Full

Wszyscy Polacy

Wieczorem /4x kiedy gwiazdy mocno śpią
Wieczorem /4x zaśpiewamy razem song

Nocą /4x gdy po pracy w domu śpisz
Nocą /4x każdy ma szczęśliwe sny

A rano /4x kiedy słońce jeszcze śpi
To wtedy / 4x zaśpiewamy ja i ty

A kiedy / 4x z Polski wyjechałeś gdzieś
To nawet /2x po latach /2x my rozpoznamy się

Ref. Bo wszyscy Polacy to jedna rodzina
Starszy czy młodszy chłopak czy dziewczyna

Hej, hej bawmy się
Hej, hej śmiejmy się

